

*Výroční zpráva organizace 2020
Zámek Klášterec nad Ohří, příspěvková organizace*

Zámek Klášterec nad Ohří je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je Město Klášterec nad Ohří.

Organizace byla zřízena k 1. květnu 1993 a fungovala samostatně jako jedno středisková městská kulturní organizace.

Druhým významným mezníkem je pro příspěvkovou organizaci 1. leden 2012, kdy jsou do organizace včleněny další městské kulturní organizace Kulturní dům a Městská knihovna, a organizace začíná fungovat jako tři středisková.

Na počátku roku 2013 je do organizace včleněno také Kino Svět a letní kino, v dubnu 2013 jsou přiřazeny Klášterecké noviny a v dubnu 2014 výlep plakátů. Od roku 2015 zajišťuje naše organizace veškeré městské kulturní akce.

Na konci roku 2016 bylo zrušeno středisko Klášterecké noviny a vzniklo nové středisko Městské muzeum Weberův dům.

Hlavní a doplňkové činnosti organizace jsou přesně vymezeny zřizovací listinou a jde především o zajištění správy a provozu kulturní památky a fungování muzea v objektu zámku, zajištění knihovnických služeb pro občany města a zabezpečování rozvoje kulturního vyžití občanů města. Dále zajištění provozu kina, letního kina a v neposlední řadě koordinace prací vedoucích ke vzniku Městského muzea ve Weberově domě.

V současné době má organizace ve správě tyto nemovitosti:

- budovu Zámku, Chomutovská 1, Klášterec nad Ohří*
- budovu Kulturního domu, Chomutovská 465, Klášterec nad Ohří*
- budovu Kina Egerie, Václava Řezáče 93, Klášterec nad Ohří*

1:

- areál Letního kina, Chomutovská 99, Klášterec nad Ohří
- nebytové prostory v objektu Budovatelská 486, Klášterec nad Ohří, kde je umístěna Městská knihovna
- Weberův dům, Chomutovská 120, Klášterec nad Ohří

Příspěvková organizace hospodaří se svěřeným majetkem zřizovatele v hodnotě 9.212.940 Kč a sbírkami Umělecko – průmyslového muzea v Praze v hodnotě 38.661.795 Kč (Muzeum porcelánu), Národního muzea v Praze 918.461.000 Kč (Zámecká knihovna) a dále má v zápůjčce expozici Pohádkové země Vítězslavy Klimentové, loutky rodiny Matěje Kopeckého a mineralogickou expozici z Národního technického muzea v Praze.

Organizace hospodařila v roce 2020 s rozpočtem ve výši 18.555.596 Kč, kde podíl zřizovatele je 15.600.000 Kč, což je 84,07% pokrytí celkových nákladů.

Na jednotlivá střediska byly náklady v roce 2020 rozvrženy takto:

- Zámek	9.628.768 Kč
- Kulturní dům	983.136 Kč
- Knihovna	3.289.890 Kč
- Kino	4.046.121 Kč
- Muzeum	607.679 Kč

Částka u střediska Zámek je vyšší z důvodu, že na tomto středisku je ekonomický úsek (dvě zaměstnankyně), které poskytují servis ostatním střediskům a společné položky (pojistné, služby peněžních ústavů). Dále jsou na středisku Zámek účtovány veškeré městské kulturní akce.

Příspěvek zřizovatele na provoz byl v roce 2020 - 15.600.000 Kč a byl rozdělen na střediska následovně:

- Zámek 8.200.000 Kč
- Kulturní dům 1.100.000 Kč
- Knihovna 2.900.000 Kč
- Kino 2.700.000 Kč
- Muzeum 700.000 Kč

Příspěvek zřizovatele na provoz organizace ve výši 15.600.000 Kč tvořil v rozpočtu zřizovatele na rok 2020 podíl 3,13 %.

Organizace bude hospodařit v roce 2021 s plánovaným rozpočtem ve výši 21.476.000 Kč, kde podíl zřizovatele je 16.900.000 Kč, což je 78,69% pokrytí celkových nákladů.

Na jednotlivá střediska a úseky je rozpočet nákladů rozplánovaný v roce 2021 takto:

- Zámek 10.306.000 Kč
- Kulturní dům 2.200.000 Kč
- Knihovna 3.250.000 Kč
- Kino 5.020.000 Kč
- Muzeum WD 700.000 Kč

Příspěvek zřizovatele na provoz v roce 2021 - 16.900.000 Kč je rozdělen na jednotlivá střediska a úseky následovně:

- Zámek 8.200.000 Kč
- Kulturní dům 2.200.000 Kč
- Knihovna 3.000.000 Kč
- Kino 2.800.000 Kč
- Muzeum WD 700.000 Kč

Příspěvek zřizovatele na provoz organizace ve výši 16.900.000 Kč tvoří v plánovaném rozpočtu zřizovatele na rok 2021 podíl 4,51 %.

Organizace měla v roce 2020 dvacet čtyři zaměstnanců, z toho dva pracovní poměry byly pouze na částečný úvazek. Dále jsou tyto zaměstnanci doplněny dohodami o provedení práce a dohodami o pracovní činnosti, které v přepočtu dají další dva plné úvazky.

Rozvržení zaměstnanců na jednotlivá střediska:

- Zámek 7
- Ekonomický úsek 2
- Vedení organizace 1
- Kulturní dům 1
- Knihovna 5 + 1 částečný úvazek
- Kino 5 + 1 částečný úvazek
- Muzeum 1

Základní identifikátory výkonu organizace v roce 2020:

- Zámek **13.875** návštěvníků expozic
- Letní kino **3.908** návštěvníků na promítání a kulturní akce
- Knihovna **43.925** výpůjček knih a periodik
- Kino Egerie **5.649** návštěvníků filmových představení

Středisko Zámek

V roce 2020 byly prohlídky zámku rozděleny do tří prohlídkových okruhů:

Okruh I. Porcelánový:

Prohlídka Muzea porcelánu je hlavní náplní našeho programu prezentace rozsáhlých sbírek porcelánu Uměleckoprůmyslového musea v Praze.

Sbírka českého porcelánu v 21 sálech prvního patra zámku dokumentuje více než dvousetletou historii výroby porcelánu v Čechách.

Návštěvníkům dále představujeme ve čtyřech místnostech expozici počátků světové výroby porcelánu – čínského, japonského a evropského z období 17. až 19. století.

Nově je zařazena expozice Uměleckoprůmyslového musea v Praze na téma „Příběhy majetku obětí holocaustu“.

Prohlídka prvního okruhu trvá s intenzivním odborným průvodcovským výkladem 55 minut.

Vstupné: plné 130 Kč, snížené 100 Kč.

Výklad v cizím jazyce – vstupné plné 160 Kč, snížené 120 Kč.

Provázíme v německém a anglickém jazyce, v ruském jazyce jsou k dispozici texty.

Okruh II. Pohádkový:

Tento okruh nabízí prohlídku Pohádkové země Vítězslavy Klimtové plnou skřítků a domácích strašidel a strašidýlek. Součástí expozice jsou také vzácné a starobylé loutky rodiny Matěje Kopeckého. Pohádkový okruh nabízí také výstup na zámeckou vyhlídkovou věž, ve které je nainstalována autorská výstava Věry Štefánkové z Kraslic pod názvem „Bylo, nebylo“ na téma pověstí a legend Krušných hor.

Prohlídka druhého okruhu trvá 50 minut.

Vstupné: plné 80 Kč, snížené 50 Kč, děti do 3 let zdarma.

Okruh III. Atraktivita:

Okruh Atraktivita vás zavede do světa středověku. Představuje život v klášteře, ve městě, na vsi i na hradě. Proč se vlastně Klášterec jmenuje Klášterec? Kdy a jak byly založeny hrady v okolí a proč nás dodnes tak fascinují? Jak vypadalo selské stavení a jak dům ve městě? Zámecké vězení a hladomorna odhalují historii soudnictví a hrdelního práva městečka Klášterec nad Ohří. Interaktivní okruh plný zábavy, ale i poučení, je umístěn ve sklepních prostorách jižního křídla zámku.

Prohlídka třetího okruhu trvá přibližně 50 minut.

Vstupné plné 80 Kč, snížené 50 Kč, děti do 3 let zdarma.

Mimo tři klasické prohlídkové okruhy jsme v roce 2020 zařadili ve spolupráci s panem farářem Audym **okruh speciální:**

Okruh zahrnuje komentovanou prohlídku dvou kláštereckých kostelů. Farní kostel Nejsvětější Trojice, který přežil několik požárů, je zajímavý svou výzdobou s netradičními detaily. K prohlídce tohoto kostela patří návštěva Thunské hrobky. Hřbitovní kostel Panny Marie Utěšitelky je v rámci regionu jednou z nejvýznamnějších pozdně barokních staveb. Pozoruhodný je zejména nádhernými freskami.

Vstupné: plné 130 Kč, snížené 100 Kč.

Pro všechny okruhy platí tato pravidla:

Vstupné plné – dospělý, snížené – děti do 15 let, studenti, důchodci, držitelé průkazu ZTP a ZTP/P

Platbu je možné provést v hotovosti (Kč, Eura) i bezhotovostně prostřednictvím platebního terminálu.

Prohlídky jednotlivých okruhů se konají s průvodcem, začátek je vždy v celou hodinu, uskuteční se při minimálním počtu 2 osob ve skupině a poslední prohlídka se koná hodinu před koncem otevírací doby zámku.

Zámek není uzpůsoben pro bezbariérový přístup.

Prohlídky jsou prováděny průvodcem v českém, německém, anglickém jazyce. V těchto jazykových mutacích je možné využít i tablety s nainstalovanou průvodcovskou aplikací, popřípadě si tuto aplikaci stáhnout do svého telefonu.

Zámek je celoročně přístupný!!!

V měsících dubnu až září úterý–neděle od 9 do 17 hodin.

V měsících říjnu až březnu středa–neděle od 9 do 15 hodin.

Mimo prohlídkové okruhy nabízíme návštěvníkům i krátkodobé výstavy v prostorách malých renesančních sálů, hudebním salónku a jeho před prostoru. V roce 2020 mohli návštěvníci vidět tyto výstavy:

Martin Manojlín – obrazy (červenec)

Hollywood – Radek Jirgl (červenec–září)

Jitka Větrovská – obrazy (září)

*V roce 2020, který byl pro kulturní akce mimořádně nepříznivý, se nám podařilo uspořádat **16. ročník hudebního festivalu Klášterecké hudební prameny**, a to včetně houslových kurzů.*

*Ve spolupráci s **uměleckým ředitelem Jaroslavem Svěceným** se nám podařilo připravit bohatý a pestrý program, a tento dokonce naplnit bezezbytku!*

Vysoce kvalitní dramaturgií se festival Klášterecké hudební prameny řadí mezi nejvýznamnější akce svého druhu nejen v Ústeckém kraji, ale výrazně přesahuje hranice regionu (okolní regiony ČR i zahraničí – především Sasko).

Klášterecké hudební prameny jsou hlavní kulturní akcí města Klášterce nad Ohří.

V rámci festivalu se uskutečnilo celkem 8 koncertů na nádvoří zámku, renesančním sále zámku, Kostele Nejsvětější Trojice, Kostele Panny Marie Utěšitelky.

Celkově festival navštívilo 1575 diváků. Mistrovské houslové kurzy absolvovalo 6 mladých umělců.

V prostorách Zámku, Chomutovská 1, Klášterec nad Ohří bylo možno v roce 2020 pronajmout tyto prostory k níže vypsáním účelem:

a) Renesanční sál	maximální kapacita	120 osob
b) Sala terrena	maximální kapacita	120
c) Nádvoří	maximální kapacita	400

Tyto prostory lze pronajmout pouze pro:

- a) kulturní a společenské akce
- b) školicí a vzdělávací akce
- c) schůzovní činnost

Cena za nájem jmenovaných prostorů:

a) Renesanční sál	700 Kč/hodina
b) Sala terrena	500 Kč/hodina
c) Nádvoří	700 Kč/hodina

Svatba ve Velkém renesančním sále Zámku

- Velký renesanční sál pojme bez problémů až 80 svatebčanů.
- Využití Velkého renesančního sálu je zpoplatněno částkou 2.500 Kč za svatební obřad.
- V této částce je zahrnuta příprava sálu, živá hudba během obřadu, fotografování v interiérech zámku, svatební přípitek a další dohodnuté služby.

Návštěvnost zámku v roce 2020:

*Nabízené expozice navštívilo v roce 2020 – **13 875 osob.***

rok	návštěvníci
2000	18 862
2001	15 118
2002	18 511
2003	17 389
2004	16 313
2005	15 620
2006	15 971
2007	17 095
2008	21 250
2009	22 523
2010	18 315
2011	18 850
2012	17 454
2013	17 206
2014	20 269
2015	22 792
2016	19 503
2017	18 098
2018	15 937
2019	15 083
2020	13 875

*Za předchozích dvacet let (2000–2019) navštívilo zámecké expozice **362.159 návštěvníků**, což je v průměru na jednu sezónu **18.108 návštěvníka**.*

*V letošním roce jsme se dostali na **13.875 návštěvníka**, což je **76,62 %** průměrné dlouhodobé návštěvnosti.*

Toto číslo je z pohledu situace ohledně epidemie Covid 19 velice slušný výsledek. Zámek byl v podstatě otevřený pouze na hlavní letní turistickou sezónu (červen–září), a to převážně pouze pro turisty z České republiky. Pro zajímavost pouze náš hlavní partner ze zahraničí Sachsen incoming musel zrušit 42 autobusových zájezdů!

Tržby ze vstupného do nabízených expozic v roce 2020 dosáhly výše **1.235.000 Kč**.

rok	tržby
2000	750 000
2001	693 000
2002	794 000
2003	779 000
2004	756 000
2005	870 000
2006	725 000
2007	793 000
2008	789 000
2009	744 000
2010	834 000
2011	807 000
2012	980 000
2013	1 011 000
2014	1 107 000
2015	1 544 000
2016	1 442 500
2017	1 178 000
2018	1 268 500
2019	1 247 000
2020	1 235 000

Za předchozích dvacet let (2000–2019) bylo na tržbách vybráno **19.112.000 Kč**, což je v průměru na jednu sezónu **955.600 Kč**. V letošním roce jsme se dostali na částku tržeb **1.235.000 Kč**, což je **129,24%** průměrné dlouhodobé výše tržeb.

Toto je dáno především zvýšením ceny vstupného (optimalizace ceny vstupného v porovnání s podobnými objekty v okolí) na počátku roku 2020.

Osmou turistickou sezónu po sobě přesáhla výše tržeb ze vstupného hranici jednoho miliónu českých korun.

Středisko Knihovna

Městská knihovna v Klášterci nad Ohří je od počátku roku 2012 střediskem příspěvkové organizace Zámek Klášterec nad Ohří. Je zřízena za účelem poskytování knihovnických a dalších služeb dle zákona 257/2001 Sb. Knihovna se samozřejmě nezabývá pouze půjčováním knih. Naším dalším a nezastupitelným posláním, je budovat v lidech, a hlavně v dětech čtenářské návyky a dovednosti tak, aby se knihy staly nejbližším přítelem jejich života. Služby knihovny jsou ze zákona opravdu službami, které mají být přístupné všem bez rozdílu. Proto již ze zásady nejsou výdělečné a musejí být dotovány zřizovatelem. Za využívání městské knihovny platí její čtenáři jen symbolický roční poplatek. Město Klášterec nad Ohří se staví k poskytování a financování této služby občanům vstřícně.

Služby poskytované MK:

- *online katalog knihovny*
- *absenční půjčování knih a periodik*
- *veřejný internet*
- *presenční půjčování knih a periodik*
- *čítárna*
- *zajišťování MVS*
- *reprodukční služby*
- *bibliografické informace*
- *správa facebookového profilu knihovny*
- *správa webového podstránky knihovny*
- *rezervace knih*
- *rozvoz knih starším občanům a lidem s handicapem*
- *pořádání kulturních a vzdělávacích akcí pro veřejnost*
- *pronájem nebytových prostor – **PANORAMA***

V prostorách Městské knihovny, Budovatelů 486, Klášterec nad Ohří je možno pronajmout tyto prostory k níže vypsáním účelům:

<i>Místnost</i>	<i>Velikost m²</i>	<i>Kapacita</i>
<i>Velký sál</i>	120	cca. 80 míst
<i>Malý sál</i>	60	cca. 40 míst

Tyto prostory lze pronajmout pro:

- a) kulturní a společenské akce
- b) školící a vzdělávací akce
- c) schůzovní činnost, zájmová činnost
- d) předváděcí akce
- e) firemní akce

Cena za nájem jmenovaných prostor:

- za zapůjčení sálu na 1 hodinu 250 Kč
- nad 8 hodin (1den) 1.500 Kč
- na 2 dny 3.000 Kč
- celoroční smluvní pronájem 6.000 Kč

Čtenáři:

V roce 2020 jsme se tak jako celá společnost potýkali s dopady epidemiologických opatření, což vedlo k radikálnímu snížení počtu registrovaných čtenářů, výpůjček a návštěv knihovny. Přesto jsme využili každé možnosti, jak k našim čtenářům knihy dostat. Plně v souladu s nařízeními vlády jsme vypůjčovali přes okénko, případně knihy rozváželi.

V roce 2020 měla MK registrovaných **1 195 uživatelů**. Z celkového počtu čtenářů je **478 čtenářů** ve věku do 15 let. Tito uživatelé vykonali za rok **14 103 návštěv**. Čtenáři si vypůjčili **43 925 knih a periodik**.

Knihy a periodika:

V roce 2020 měla knihovna ve svém katalogu **41 580 titulů**. Z fondu bylo cíleně odepsáno 8 526 starých a duplicitních knih z důvodu uvolnění skladů a přípravy knihovny na stěhování do nových prostor. Nakoupeno bylo 825 nových titulů. Odebíráme **52 titulů periodik**, u kterých pravidelně zjišťujeme jejich čtenost a případně je obměňujeme. Polovina z těchto titulů je odebírána z remitend za téměř o 2/3 nižší cenu.

Kulturní a vzdělávací akce:

V oblasti kultury a vzdělávání knihovna pravidelně organizuje opravdu velké množství kulturních a vzdělávacích akcí. Těžištěm jsou besedy a výukové hodiny pro všechny stupně ZŠ, také pro ZŠP a mateřské školky v Klášterci nad Ohří. Pro podporu čtenářství a rozvoj obyvatel města pořádá MK mnoho dalších akcí. Bohužel možnosti pořádání těchto akcí byly v roce 2020 velmi omezeny, a tak proběhlo pouze **64 akcí** které navštívilo **1 228 účastníků**. V roce 2020 se knihovna opět zapojila do velkého projektu "**Města čtou**", do kterého se v regionu zapojují další knihovny. Například knihovny Kadaň, Jirkov, Louny, Litoměřice.

Investice:

V oblasti investic se knihovna potýká se stárnoucím technickým stavem budovy. Do budovy se aktuálně neinvestuje s ohledem na výstavbu nového Kulturního centra, kde nalezne své sídlo i městská knihovna. V roce 2020 tedy v budově žádné investiční akce neproběhly.

Knihovní systém:

Druhým rokem používáme nový **knihovní systém KOHA**.

Po počátečním ladění se systém usadil, a i zručnost knihovníků je na velmi dobré úrovni. Podpora systému je velmi dobrá.

Systém KOHA mimo jiné nabízí rozsáhlé možnosti, jak komunikovat se čtenářem. Knihovna rozesílá formou SMS/Emailů upozornění a) 5 dní před koncem výpůjční doby, b) v den konce výpůjční doby, c) oznámení o dostupnosti rezervace čtenáře.

KOHA také umožňuje lepší o rozsáhlejší online přístup do čtenářského konta. Veškerá oznámení odesíláme výhradně se souhlasem dotyčného čtenáře a je možné si je nechat deaktivovat, nebo přenastavit.

Středisko Kulturní dům

Kulturní dům v Klášterci nad Ohří je od začátku roku 2012 střediskem příspěvkové organizace Zámek Klášterec nad Ohří.

Budova Kulturního domu na Chomutovské ulici je ze spravovaných budov, v portfoliu příspěvkové organizace, v technicky nejhorším stavu.

Všechny nedostatky, závady a neduhy by měl vyřešit probíhající projekt přestavby a přístavby kulturního domu na moderní Kulturní centrum.

S projektováním se začalo na podzim roku 2018, samotná realizace investice začala na jaře roku 2020, a měla by být kompletně dokončena na podzim roku 2021.

Stručná charakteristika realizovaného projektu:

*Předmětem investice je přestavba a přístavba Kulturního domu v Klášterci nad Ohří, včetně potřebné přípravy území, potřebných demolic, realizace přeložek, vybudování přípojek a inženýrských sítí a dalších součástí stavby **metodou design & build**.*

Kulturní dům by měl po dokončení splňovat parametry objektu v pasivním energetickém standardu, a právě na tato opatření město získalo finanční podporu od Ministerstva životního prostředí z Operačního programu životní prostředí 2014-2020.

Zpracovatel PD: Trigema Building a.s./ Energy Benefit Centre a.s.

*Zhotovitel: **Trigema Building a.s.***

*Hodnota zakázky: **184.171.383 Kč***

*Předpokládaná výše dotace: **45.732.822 Kč***

Středisko Kino

V roce 2013 bylo Kino Svět a Letní kino Klášterec nad Ohří včleněno do příspěvkové organizace Zámek Klášterec nad Ohří.

Hned na začátku stál zřizovatel před základním rozhodnutím o digitalizaci kina a tím prodloužení existence kina v Klášterci nad Ohří na další léta.

Vybudování nového moderního kina bylo rozděleno do tří základních etap:

- **digitalizace**
- **realizace energetických úspor /zateplení pláště budovy/**
- **kompletní interiér budovy a střecha**

*První etapa byla ukončena slavnostním otevřením **10. října 2013.***

V první etapě bylo vybudováno:

*- digitalizace sálu v objemu investice cca. 4.000.000 Kč
Kinosál byl vybaven zvukovým systémem Dolby Digital Surround 7.1, špičkovým serverem QUBE a jedním z nejlepších projektorů na světě DP – 19B 4K od belgického výrobce Barco.*

Ten nabízí rozlišení až 4K (4 miliony obrazových bodů) a možnost vynikající 3D projekce. Skvělé zážitky z 3D promítání pak zajistí aktivní 3D brýle (XPAND).

Ve druhé etapě bylo realizováno následující /2015/:

- fasáda budovy a s tím spojené zateplení budovy, snížení neúměrné energetické náročnosti budovy. Budova kina měla hodnocení „G“ – energetické štítky budov*
- výměna hlavních vstupních dveří do budovy kina*
- výměna všech okenních výplní a venkovních dveří*
- výměna propagačních vitrín na budově kina*

Ve třetí etapě bylo realizováno následující /2016–2017/:

- oprava střechy*
- oprava kanalizace*
- kompletní nové elektrorozvody*
- topení a klimatizace hlavního sálu*
- kompletní modernizace interiéru přísálí a vstupu – pokladna, šatna, kavárna a záchody*
- kompletní modernizace interiéru sálu – snížení kapacity, nové pohodlné sedačky, 3D zvuk*
- úprava venkovních ploch /parkoviště, vjezd pro invalidy/*

*Kompletní dílo bylo dokončeno slavnostním otevřením **7. února 2017.***

V roce **2018 a 2019** jsme dále investovali do nejmodernějších technologií, a to především v oblasti 3D zvuku a myslím, že momentálně disponujeme špičkovým kinem v oblasti kino technologií:

Kino Egerie je vybaveno špičkovým serverem BARCO Alchemy ICMP. Jedním z nejlepších projektorů na světě DP – 19B 4K od belgického výrobce Barco. Ten nabízí rozlišení až 4K a mimo jiné zaručuje možnost vynikající 3D projekce.

Skvělé zážitky z 3D promítání pak zajistí aktivní 3D brýle (XPAND).

Kinosál je vybaven nejnovějším 3 D zvukovým systémem AUROMAX od společnosti BARCO. Nový procesor BARCO APX-A nyní přehrává všechny dostupné zvukové formáty – SMPTE 2098-2, ATMOS, AURO 11.1, AURO 13.1, DOLBY DIGITAL 7.1, 5.1 a spoustu dalších formátů, **které vám umožní vychutnat si projekci filmu v té nejlepší možné kvalitě.**

Výkonnostní ukazatele kina – srovnání 2020 /2019:

Ukazatele	2020	2019
Počet vysílacích dnů	147	265
Počet představení	186	421
Počet návštěvníků	5 649	17 999
Průměrná návštěvnost	30,37	42,75
Hrubé tržby ze vstupného	620.770, -	2.072.940, -

Z důvodu vládních opatření proti šíření nemoci Covid 19 byl snížen počet vysílacích dnů o téměř 45%.

Letní kino

*K provozu střediska Kino patří v letních měsících neodmyslitelně provoz letního kina. Myslím, že klášterecký „**Letňák**“ je velkou devizou, kterou máme oproti ostatním městům v okolí, kde letní kina zanikla nebo jsou ve špatném technické stavu.*

V kláštereckém letním kině jde udělat „hodně muziky za relativně málo peněz“. Letní kino se postupně přebudovává na amfiteátr a mělo by se stát jedním z kulturních center města v letních měsících.

Realizovaná opatření:

- oprava lavic – nové nerezové konstrukce a použití stávajících sedáků a opěradel. Rekonstrukce proběhla v roce 2014 a momentálně je k dispozici 115 nových lavic pro tři osoby.
- vegetační úpravy stromů
- nátěr plotu
- kompletní nová elektroinstalace
- kompletní rekonstrukce cest
- v roce 2019 byly opraveny budovy v areálu – WC, pokladna, promítárna, občerstvení a dodána šatní buňka
- v roce 2020 byla provedena kompletní oprava podia
- na rok 2021 je plánována kompletní rekonstrukce oplocení areálu
- na rok 2022 je plánována rekonstrukce přístupové cesty k areálu letního kina od Chomutovské ulice.

Výkonnostní ukazatele Letního kina:

Letní kino	Suma 2020
Počet představení	36
Filmy + akce	25 + 11
Počet návštěvníků	3908
Průměrná návštěvnost	108,56
Hrubé tržby vstupné	243 270,-

Výlep plakátů po městě Klášterec nad Ohří:

Od dubna 2014 provádí středisko kino výlep plakátů po městě.

V roce 2020 jsme měli k dispozici 20 výlepových ploch:

Lokalita	Tvar
<i>Polní (Centrum)</i>	<i>Válec</i>
<i>Petlerská (autobusová zastávka)</i>	<i>Válec</i>
<i>Budovatelská (Elektro Šimanovský)</i>	<i>Válec</i>
<i>Budovatelská (Panorama)</i>	<i>Deska</i>
<i>Královehradecká (tržnice)</i>	<i>Válec</i>
<i>17. listopadu x Lesní</i>	<i>Válec</i>
<i>17. listopadu (Símalka)</i>	<i>Deska</i>
<i>Pražská (autobusák)</i>	<i>Válec</i>
<i>Pod stadionem – tenisové kurty</i>	<i>Deska</i>
<i>Okružní</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Lázně Evženie</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Aquapark</i>	<i>Zastávka vitrína</i>

20:

<i>Petlerská</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Útočiště</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Pražská (autobusák)</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Chomutovská – Norma</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Olšová (škola)</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Nádražní (ČD)</i>	<i>Zastávka vitrína</i>
<i>Nádražní (U Medvídků)</i>	<i>Deska</i>
<i>Chomutovská (Zámek; park)</i>	<i>Zastávka vitrína</i>

Na jaře roku 2018 jsme převzali do užívání zbylé City lighty (autobusové zastávky) po městě. Tyto se využívají pro propagaci hlavních kulturních akcí města a propagaci největších investičních akcí ve městě (Kulturní centrum, cyklostezky...)

Ceník výlepu

Formát	Cena za 1 plakát na 1 den
A4	1,-
A3	3,50
A2	4,50
A1	6,-
A0	11,-

Středisko Městské muzeum

V rámci organizačních změn, podložených legislativně novou zřizovací listinou a příkazní smlouvou, vzniklo nové středisko Muzeum. Hlavní činností tohoto střediska je koordinace vzniku nového Městského muzea ve Weberově domě, Chomutovská 120.

Nové středisko má prozatím jednoho zaměstnance, kterým je kurátorka muzea Mgr. Kristýna Sladomelová. V roce 2016 byly vytvořeny základní dokumenty pro vznik muzea, a to v expoziční části libreto a scénář expozice a ve stavební části projektová dokumentace obnovy a rekonstrukce Weberova domu pro potřeby Městského muzea.

V roce 2017 došlo k vytvoření obsahového konceptuálního designu ztvárnění expozice, jako klíčového dokumentu pro řešení expoziční části muzea a podkladu pro možnost získání dotačních prostředků na realizaci expozice. Ve stavební části byla v roce 2017 realizována fasáda Weberova domu.

Od roku 2018 je kurátorkou muzea uskutečňován sběr dat a předmětů potřebných pro naplnění expozice muzea.

Dále toto středisko tvoří a prezentuje krátkodobé výstavy.

V roce 2018 to byly tyto výstavy: „Poklady z půdy“ v prostorách renesančních sálů kláštereckého zámku nebo putovní výstava „Lidé – osudy – vzpomínky“ věnovaná tématu vzpomínek dvou národů na odsun obyvatel pohraničí.

V roce 2019 příprava nové expozice ve sklepních prostorách kláštereckého zámku „Život ve středověku“ a „Historie soudnictví a hrdelního právo v Klášterci nad Ohří“. Tato expozice byly zpřístupněna návštěvníkům na začátku letní sezóny 2020.

Rozpočet organizace

Celkové náklady organizace činily v roce 2020 – **18.555.595 Kč**, z toho náklady na mzdy 8.370.351 Kč a náklady na sociální a zdravotní pojištění 2.709.509 Kč.

Další vysoké nákladové položky jsou:

- spotřeba energie 1.332.653,-
- Kulturní akce 1.972.466,-

Příjmy organizace byly ve výši **18.964.162 Kč**, z toho příspěvek z rozpočtu zřizovatele byl ve výši 15.600.000 Kč.

Výnosy z vlastní činnosti byly 2.495.681 Kč, nájmy 87.100 Kč a tržby z prodeje zboží 183.676 Kč. Získané dotační prostředky 307.436 Kč (Úřad práce, Ústecký kraj).

Hospodářský výsledek byl kladný plus 408.567 Kč.

Středisko	Výnosy	Náklady	HV
Zámek	10.446.768	9.628.768	818.000 Kč
Kulturní dům	1.141.700	983.136	158.564 Kč
Knihovna	3.053.672	3.289.890	-236.218 Kč
Kino	3.622.022	4.046.122	-424.100 Kč
Muzeum	700.000	607.679	92.321 Kč
Organizace	18.964.162	18.555.595	408.567 Kč

Revize a technický stav budov

Ve všech objektech organizace proběhly v uplynulém roce všechny plánované revize. Všechny revizní kontroly proběhly v pořádku.

Závěr

Rok 2020 byl devátým rokem fungování spojené velké kulturní organizace města, tento rok byl určitě ze všech dosavadních ten nejtěžší, a to především díky různým vládním opatřením, která omezovala provoz jednotlivých středisek organizace.

Rok 2020 ukázal, že kroky vedoucí k vytvoření “velké kulturní organizace” byly správné, jelikož došlo ke vzniku ekonomicky zdravé organizace, která dokázala tento kritický rok ustát, a ještě přinést svým návštěvníkům spoustu kulturních a společenských zážitků.

Bohužel se ukazuje, že rok 2021 nebude o nic jednodušší, a epidemická opatření budou nadále omezovat kulturní život a tím provoz naší organizace. Rok 2021 bude pro naši organizace přelomový, jelikož dojde k dokončení nového Kulturního centra a s tím spojené změně organizační struktury organizace.

V Klášterci nad Ohří 25. května 2021

Ing. Petr Hybner – ředitel organizace